

Grudnove Šmikle
vas pristrčno vabimo
na letni koncert:

8. december 2024
ob 18. uri
Sokolski dom
Škofja Loka



KONCERT

... HARMONIJE V SOZVOČJU ...
... KLANGWELTEN IM EINKLANG ...

ARTPHONICA

Sebastjan Vrhovnik *dirigent*
Alina Pribernik *asistentka dirigenta*
Lucia Haab *klavir*

GRUDNOVE ŠMIKLE

Magdalena Roža Jovan *zborovodkinja*

nedelja, 17. november 2024
ob 17. uri
Sokolski dom, Škofja Loka





Jakob Petelin Gallus (1950–1991):
PUERI CONCINITE
srednjeveška božična

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791):
ALLELUJA
sakralno besedilo

LACRIMOSO SON IO
A. Caldara

Damijan Močnik (1967):
KRALJ
Lara Simona Taufer

Samo Vremšak (1930–2004):
TRIJE KOROŠKI SVATSKI REJI
koroške ljudske, po zapisu F. Marolta

Ambrož Čopi (1973):
SAN SE ŠETAO
ljudska iz Gornje Bistrice

Marijan Gabrijelčič (1940–1998):
VUPREM OČI
međimurska ljudska

Pavle Merku (1927–2014):
JEZUS IN AJDOVSKA DEKLICA
ljudska iz Križa pri Trstu

Ambrož Čopi (1973):
LA C'E IL MIO AMOR
ljudska iz sv. Petra/Kaštel v Istri

Ambrož Čopi (1973):
DAJTE NOVICI NA KOLAČ
ljudska iz sv. Petra v Istri



Franz SCHUBERT (1797–1828):
AN DIE SONNE, D 439
J. P. Uz

Matej KASTELIC (1994):
SONCE
M. Kastelic

Andreas GASSNER (1964):
WHEN WE DRINK
tradicionalno irsko besedilo

Damijan MOČNIK (1967):
IN TABERNA
Codex Buranus, 13. stoletje

Hugo WOLF (1860–1903):
IM STILLEN FRIEDHOF
L. Pfau

Jakov Reič, dirigent

prir. Tadeja VULC (1978):
OB BISTREM POTOKU JE MLIN
slovenska ljudska

prir. Martin STAMPFL (1984):
SIEBEN BERG UND SIEBEN TAL
avstrijska ljudska

Hellmuth DREWES (1934),
prir. Franz M. HERZOG (1962):
TUA DIE HÄND VON MEIN KOPF
J. Hopfgartner

Pavle KERNJAK (1899–1979),
prir. Tine BEC (1993):
ROŽ, PODJUNA, ZILA
J. Mikula, J. Olip

Maša Prah, dirigentka

Samo VOVK (1989):
TA NA SOLBICI
S. Vovk, B. Grahor,
prevod v rezijanščino L. Jenče, S. Paletti in M. Šekli